

IndieJunior Allianz

5.º Festival Internacional de
Cinema Infantil e Juvenil do Porto

19 > 23
Maio 2021

Casa das Artes

Maus Hábitos

Reitoria
da Universidade
do Porto

Uma edição que cabe na palma da mão.

2+0+2+1=5

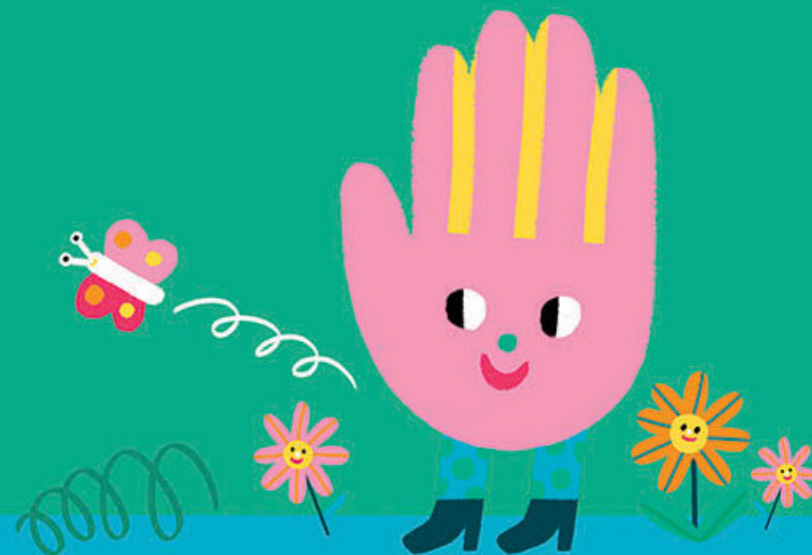
Num ápice chegámos à 5a edição, uma mão cheia de razões para pensar, numa programação que aponta este ano para noções como liberdade, diversão, ecologia, família e arte!

É tempo de readaptação ao momento que vivemos, com a resiliência e a alegria necessárias. Por esta razão, o IndieJúnior Allianz - Festival Internacional de Cinema Infantil e Juvenil do Porto, irá em primeiro lugar às escolas, durante os meses de Abril e Maio, levando um mundo cheio de ideias e sonhos directamente à sala de aulas. Num segundo momento será a vez das famílias desfrutarem das sessões, na Casa das Artes, Maus Hábitos e Reitoria da Universidade do Porto, de 19 a 23 de Maio, no regresso à ocupação dos espaços culturais da cidade.

Esta é uma quinta edição plena de novos filmes, parcerias frescas, e muitos jovens programadores. O programa do festival apresenta, entre outras propostas, uma competição que este ano integra 50 filmes, entre longas e curtas metragens, ficções, documentários e animações. Como já vem sendo hábito, alguns destes filmes foram escolhidos por crianças e jovens dos 6 aos 18 anos, de quatro escolas do Porto (Agrupamento de Escolas Carolina Michaelis, Escola Secundária de Almeida Garrett, Colégio Luso-Francês e Osmope), no âmbito da iniciativa **Eu Programo um Festival de Cinema**, organizada em parceria com o Programa Paralelo do Teatro Rivoli. Em 2021, a actividade conta com parcerias renovadas: o Instituto Politécnico do Cávado e do Ave e a Escola Profissional do Centro Juvenil de Campanhã.

Com o contributo de jovens ecologistas do Porto envolvidos em movimentos estudantis ou outros, debatemos assuntos ambientais urgentes com o **Debate + Filme: Não Há Planeta B**. Numa edição em que a programação é marcada por temas fortes; capitalismo, consumo e clima, identidade de género, educação e oportunidades, família e tecnologia, são algumas das questões que poderão ser vistas no ecrã também em **Cinema à Mesa: Cinema Fronteira – Entre a Juventude e a Idade Adulta**, sessão especial nos Maus Hábitos.

De 19 a 23 de Maio temos encontro marcado nas salas da cidade para vermos filmes no grande ecrã!



Warm-Up

Sáb. 15 de Maio • 11h • Salão Nobre da Reitoria da Universidade do Porto
Entrada Gratuita • Lotação Limitada

45'

+6

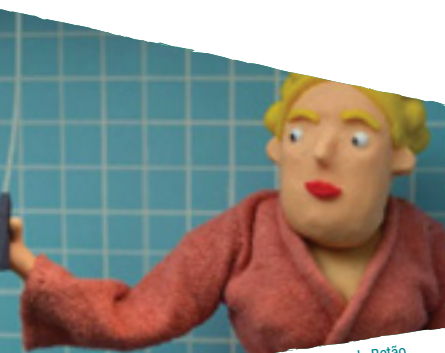
MOGU E PEROL são dois queridos amigos que irás conhecer, Mogu faz comidas deliciosas e Perol é especialista a comer. **O AMIGO IMAGINÁRIO** é um filme que te vai despertar para descobrir os outros com carinho e humor. De seguida vais conhecer um avô que ensina a neta a **ANDAR DE BICICLETA**, e esta percebe que a verdadeira aventura começa onde a estrada acaba. **N'A SELVA DE BETÃO** um menino que vive num prédio vai viver a maior aventura do mundo... depois vais ver como os hipopótamos assistem ao desempenho perfeito de duas focas no **TRAMPOLIM SINCRONIZADO** e conhecer Anna, que tem de atravessar uma floresta glacial para levar o **BOLO DE CORAÇÃO DERRETIDO** ao seu amigo coelho. Ao fazer esta viagem irá superar medos e fazer grandes amigos. Esta viagem termina numa praia grega, no meio de uma **ONDA DE CALOR**, onde duas crianças encontram uma maneira de refrescar toda a gente!



Mogu e Perol



Onda de Calor



A Selva de Betão



Sessões de cinema

Competição de Curtas Metragens

Conjunto de pequenos filmes agrupados por temas.

43'

+3



Amor e Natureza

Sáb. 22 de Maio • 11h • Casa das Artes

Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos em português

Um dragão vermelho quer descansar mas os caçadores não colaboram e ele só pensa **DEIXA-ME EM PAZ!** Os irmãos estão sempre à briga e isso é **A DESGRAÇA DO SR. RAPOSA** pois desta vez ficou sem um braço. É tempo de fazerem as pazes! No filme **BORDA FORA** continua a chover e a Arca de Noé está prestes a partir. Dois amigos decidem entrar no barco e viajarem clandestinos. O que vai acontecer quando forem descobertos? **A PRINCESA E O BANDIDO** apaixonam-se, mas como corre tudo? Um grupo de pessoas, uma **MESA**, um aniversário. E todos aqueles pequenos rituais que conhecemos: da fome inicial ao torpor e alegria lenta de uma refeição em conjunto. No filme **NO FIM O AMOR!** uma princesa tem uma vida muito difícil porque é gigante. O rei organiza um baile mas o desespero e uma oportunidade levam a princesa a encontrar a felicidade. No filme seguinte, um nobre espera ansiosamente a sua noiva, que vai finalmente conhecer. Vão tomar juntos o **CHÁ DAS CINCO**. Um cientista está ocupado a observar as nuvens. Conta quantas são, mede a distância destas ao solo, pesa a água de que elas são feitas. Afinal, **QUANTO PESA UMA NUVEM?**



Borda Fora



Chá das cinco

41'

+3

Pré

Pequenos e Graúdos

Dom. 23 de Maio • 11h • Casa das Artes

Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos em português

Uma coruja tenta manter as coisas arrumadas no céu estrelado mas a **ESTRELA QUENTINHA** cai no chão e é encontrada por crianças. E rapidamente se transforma no brinquedo favorito. **ERA UMA VEZ UMA ÁRVORE** mal-humorada que, ao ser surpreendida por três animais da floresta, vê que eles enfrentam uma forte tempestade e decide mostrar-se gentil. **O PASSARINHO E AS ABELHAS** decidem passear pelo prado cheio de flores. Quem mais os seguirá? No filme **A BRUXA E O BEBÉ**, a bruxa está a sentir-se velha e resolve fazer um feitiço que tem como ingrediente... um bebé! Será uma boa escolha? O bolso de uma criança pode ser um lugar incrível, **PEQUENO E GRANDE**. O hipopótamo descobre que tem um rabiscoque bem grande. Os animais vêm da savana para o ver e dar a sua opinião. Ninguém parece estar de acordo sobre o assunto, mas cada um encontra o seu lugar e **O BACIO DO HIPOPÓTAMO** acaba por ser o melhor para ele! Um motorista chega ao fim de uma estrada e abre a porta traseira do seu camião. De lá saem a voar **OS PÁSSAROS** mas um pequenino fica para trás... Jeep está à procura do melhor sítio para passar férias; uma ilha idílica cheia de vida selvagem e belos pássaros tropicais. Mas assim que chega vê-se envolvido numa **ARMADILHA PARA TURISTAS**. Um marinheiro recebe **A FOLHA** de Outono de uma menina. Isso lembra-lhe a sua casa. O marinheiro apressa-se a regressar e ver os seus velhos pais. O que irá encontrar?



Armadilha para Turistas



46'

Grandes Amizades*

Sáb. 22 de Maio • 16h • Casa das Artes

Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos em português

+6

1º ciclo

Em **O MILAGRE DA PESCA** um homem num barco está a pescar pacificamente com seu gato. Apanha mais e mais peixes, cada um mais surpreendente do que o anterior. O monstro simpático vai numa viagem de aventuras. O objectivo? Descobrir o que está no final d' **A LINHA**. Masha quer ir à festa de ano novo com os pais, mas eles deixam-na com as **AVÓS NATAL**. **O HUGO E O HOLGER** é um filme sobre a amizade e sobre o mundo de brincadeira e descoberta através dos olhos de uma criança. Uma história muito engraçada baseada no conto de fadas com **OS SETE CABRITINHOS** e um lobo, será ele muito mau? **O PEQUENO BARCO QUE QUERIA VOAR** é uma história sobre a amizade entre um avião e um barco.

*Esta sessão foi programada por alunos do 1º Ciclo da OSMOPE, no âmbito da actividade educativa "Eu Programo um Festival de Cinema" em parceria com o Programa Paralelo do Teatro Rivoli.



O Hugo e o Holger



Os Sete Cabritinhos

48'

Crescer e Aprender**

Dom. 23 de Maio • 17:30h • Casa das Artes

Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos com legendas em português

+9

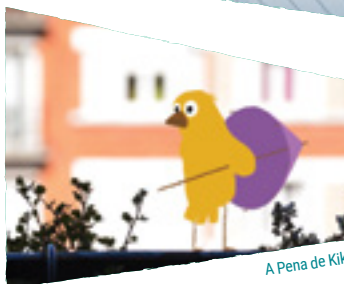
2º ciclo

A Capuchinho Vermelho tem de levar o costume à avó, mas precisa de ter **CUIDADO COM O LOBO!** Desta vez não está onde devia. Trazido pelas ondas do mar da **MARÉ**, um ser agigantado descobre um local belo, do qual decide fazer a sua casa. Mas, um dia, a paz é ameaçada por uma maré poluente e ruidosa. **RAPARIGASRAPAZESMIX** é a perspectiva de uma criança intersexo. Ao nascer, Wen Long, não era claro se seria uma menina ou um menino. Sendo intersexo num mundo binário, Wen Long questiona-se: qual é o meu lugar? Em **LAÇOS DE FAMÍLIA** a raposinha vai ter um encontro que irá perturbar as suas relações familiares. N' **UMA CABEÇA EXTRA** Matilda quer ser a pessoa mais inteligente do mundo, mas chega ao dia em que tudo o que aprendeu já não cabe na sua cabeça. A mãe compra-lhe uma de reserva. O que irá acontecer? **A PENA DE KIKI** conta a história de um canário que só conhece a sua gaiola e a senhora que o alimenta. Mas algo irá mudar...

**Esta sessão foi programada por alunos do 2º Ciclo do Agrupamento de Escolas Carolina Michaelis, no âmbito da actividade educativa "Eu Programo um Festival de Cinema" em parceria com o Programa Paralelo do Teatro Rivoli.



Maré



A Pena de Kiki

50'

Passo a Passo***

Sex. 21 de Maio • 18h • Casa das Artes

Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos com legendas em português

+12

3º ciclo

DAQUI À LUA é um comovente retrato de Kess, que está prestes a começar o secundário mas não tem certeza do que contar aos novos colegas sobre a sua irmã Bo, que morreu quando Kess tinha quase cinco anos. N' **O PARAÍSO DOS MÚSCULOS** é preciso usar a imaginação para treinar durante todas as actividades do dia. **VANILLE**, uma jovem parisiense recém-chegada a Guadalupe, mergulha numa aventura cheia de mistério, com personagens interessantes e uma flor mágica. São férias que prometem ser ricas em reviravoltas!

***Esta sessão foi programada por alunos do 3º Ciclo do Agrupamento de Escolas Almeida Garrett, no âmbito da actividade educativa "Eu Programo um Festival de Cinema" em parceria com o Programa Paralelo do Teatro Rivoli.



Daqui à Lua



O Paraíso dos Músculos

56'

Pensar, Ser, Agir****

Qui. 20 de Maio • 19h • Casa das Artes

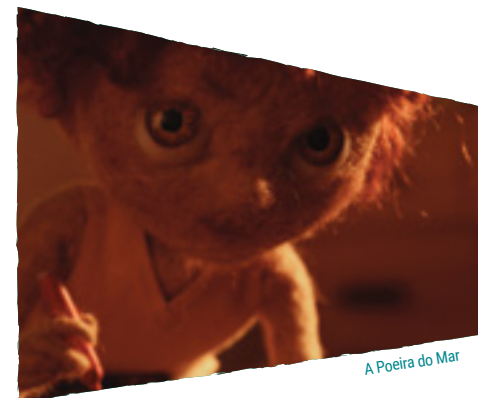
Sessão com filmes sem diálogos ou com diálogos com legendas em português

+15

Sec

Em **A POEIRA DO MAR** Malo e Zoe tentam de alguma forma captar o olhar fugaz da sua mãe. Depois, com a ajuda d' **O TRENÓ** os animais chegam ao fim da pista para a hora da diversão. No filme **TERÇA DAS 8 ÀS 18** Névine, monitora numa escola secundária, e Logan, um aluno de quem ela gosta bastante, vêem-se envolvidos em questões inesperadas na escola, após um simples gesto. **EXERCÍCIO** mostra uma rotina hilariante entre um homem e um cão, e para fechar a sessão, em **NORMAL**, Dany encontra Karl Marx: o socialista pede-lhe que destrua o capitalismo para salvar a humanidade. Relutantemente, Dany aceita o pedido e transforma-se em super-herói.

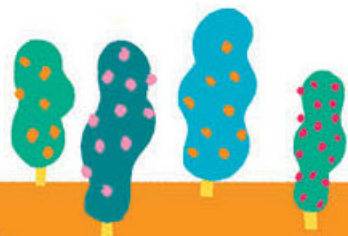
****Esta sessão foi programada por alunos do ensino secundário do Colégio Luso-Francês, no âmbito da actividade educativa "Eu Programo um Festival de Cinema" em parceria com o Programa Paralelo do Teatro Rivoli.



A Poeira do Mar



Terça das 8 às 18



Sessões de cinema

Competição de Longas Metragens

Um filme de longa duração, de ficção, animação ou documentário.

61' **Bom Dia Mundo!**
Bonjour le monde!

+6 Anne-Lise Koehler/ Éric Serre, França, Anim., 2019

Dom. 23 de Maio • 16h • Casa das Artes

Filme falado em francês com legendas em Português

Feito com figuras de papel machê animadas em stop motion e esculturas feitas à mão em cenários meticulosamente pintados, este delicado e delicioso filme apresenta a todos os públicos um frágil ecossistema através da vida de dez animais: um lúcio, um castor, um morcego, uma salamandra de fogo, uma tartaruga, uma libélula imperador e quatro pássaros inesquecíveis. Juntos, iluminam as maravilhas da natureza, gritando: "Olá, mundo!"



Bom dia Mundo!

87' **Alice Júnior**

Gil Baroni, Brasil, Ficção, 2019

+15 Sex. 21 de Maio • 20:30h • Casa das Artes

Filme falado em Português do Brasil (sem legendas)

Alice Júnior é uma youtuber transgénero, despreocupada e muito mimada. Depois de se mudar com o pai para uma pequena cidade na qual o seu novo colégio parece que parou no tempo, a jovem tem de sobreviver num novo ambiente, entre todos os preconceitos, de forma a poder realizar o seu maior desejo: o primeiro beijo.



Alice Júnior

86' **Fritzi - Um conto revolucionário**
Fritzi: A Revolutionary Tale

+9 Ralf Kukula/Matthias Bruhn, Alemanha, Anim., 2019

Sab. 22 de Maio • 17:30h • Casa das Artes

Filme falado em Alemão com legendas em Português

Alemanha Oriental, 1989. Fritzi, de 12 anos, cuida carinhosamente de Sputnik, o cãozinho da sua melhor amiga Sophie, enquanto ela vai de férias com a família para a Hungria. Quando Sophie não regressa, Fritzi e Sputnik vão em busca dela. Este comovente filme de animação para toda a família reconta a história da revolução pacífica de 1989 do ponto de vista de uma criança. Um conto divertido e emocionante da Queda do Muro e das pessoas que foram corajosas o suficiente para mudar o mundo.



Fritzi - Um conto revolucionário

Actividades Paralelas

51' **Cinema à Mesa**

+13 **Cinema Fronteira**
- Entre a Juventude e a Idade Adulta

Qua. 19 de Maio • 20h30 • Maus Hábitos

Entrada Livre - Reserva disponível na Loja Online Maus Hábitos

Na 1ª sessão do IndieJúnior Allianz, no Maus Hábitos, propomos a programação de quatro curtas metragens que espelham, de formas muito diversificadas, questões da agenda actual da nossa sociedade que refletem problemáticas da juventude mas também da idade adulta. Capitalismo, consumo e clima, identidade de género, educação e oportunidades, família e tecnologia, são algumas das questões que poderão ser vistas no ecrã. Estes temas serão abordados com recurso a imagens frescas e criativas, com discursos bastante abertos e frontais e com uma estética engenhosa.

Entre a animação, ficção e documentário, mostramos quatro curtas que prometem não deixar ninguém indiferente. Nesta sessão poderemos ver, **MESA***, de João Fazenda, **RAPARIGASRAPAZESMIX**, de Lara Aerts, **TERÇA DAS 8 ÀS 18**, de Cecília de Arce e **NORMAL**, de Julie Caty.

*O filme Mesa, de João Fazenda pode também ser visto na sessão de curtas metragens AMOR E A NATUREZA +3 anos/Toda a família.



Mesa



Raparigasrapazesmix

90' **Filme + Debate**
Não Há Planeta B

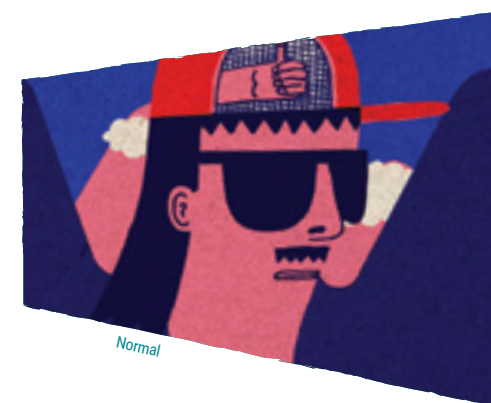
+10 Qua. 19 de Maio • 18h • Salão Nobre Reitoria da Universidade do Porto

Entrada Gratuita • Lotação Limitada



A utilização dos recursos naturais do planeta para alimentar o consumo é insustentável. Como se pode combater a força instalada do consumo? Qual a real necessidade que temos de consumir e como se poderá fazer para viver de forma mais simples, num maior respeito pelo nosso planeta e pelo futuro das próximas gerações? Com o contributo de jovens ecologistas do Porto envolvidos em movimentos estudantis ou outros, falaremos sobre ameaças como o aquecimento global, movimentos como a Greve Climática e, claro, sobre o filme Normal, de Julie Caty, que poderemos ver neste debate marcando assim na agenda do festival a importância destas questões.

*O filme que inspira este debate, Normal, de Julie Caty, pode ser visto também na sessão de curtas metragens PENSAR, SER, AGIR +15 anos.



Normal



Fichas Técnicas das Curtas Metragens

Conhecer o alinhamento, filmes e outras informações sobre cada sessão de curtas metragens.

Warm-Up

+6 anos • 45'

Mogu e Perol/Mogu and Perol, Yuriko Okada, Japão, Anim., 2018, 8'
O Amigo Imaginário/Amimaginaire, Robin Barriere, França, Anim. / fic., 2018, 6'
Andar de Bicicleta/Cycle, Sytske Kok, Sophie Olga De Jong, Holanda, Anim., 2018, 2'
A Selva de Betão/The Concrete Jungle, Marie Urbánková, República Checa, Anim., 2019, 8'
Trampoline Sincronizado/Athleticus: Synchronised Trampoline, Nicolas Deveaux, França, Anim., 2019, 2'
Bolo de Coração Derretido / Melting Heart Cake, Benoît Chieux, França, Anim., 2019, 12'
Onda de Calor / Heat Wave, Fokion Xenos, Grécia/Reino Unido, Anim., 2019, 7'

Amor e Natureza

+3 anos • Toda a Família • 43'

Deixa-me em Paz!/Leave me be!, Ka Tio Io, EUA, Anim., 2020, 3'
A Desgraça do Senhor Raposo/The Misfortune of Mister Fox, Sarah Salard, França, Anim., 2020, 2'
Borda Fora/Overboard!, Filip Pošivač, Barbora Valecká, República Checa, Anim., 2019, 12'
A Princesa e o Bandido/The Princess and the Bandit, Mariya Sosnina, Mikhail Aldashin, Rússia, Anim., 2020, 3'
Mesa/The Table, João Fazenda, Portugal, 2020, 7'
No Fim o Amor!/Cornstalk, Anastasiia Zhakulina, Rússia, Anim., 2020, 8'
Chá das Cinco/Afternoon Tea, Andrea Szelesová, República Checa, Anim., 2019, 2'
Quanto Pesa uma Nuvem/How Much Does the Cloud Weigh, Nina Bisyarina, Rússia, Anim., 2019, 6'

Pequenos e Graúdos

+3 anos • Pré-escolar • 41'

Estrela Quentinha/Warm Star, Anna Kuzina, Rússia, Anim., 2020, 4'
Era uma vez uma Árvore/About a Tree, Michaela Masanova, República Checa, Anim., 2019, 6'
O Passarinho e as Abelhas/The Little Bird and the Bees, Lena von Döhren, Suíça, Anim., 2020, 5'
A Bruxa e o Bebê/The Witch & the Baby, Evgenia Golubeva, Rússia/Reino Unido, Anim., 2020, 5'
Pequeno e Grande/Big and Small, Natalia Grofpel, Rússia, Anim., 2020, 6'
O Bacio do Hipopótamo/Les popotin de l'hippopotame, Célia Rivière, França, Fic., 2019, 3'
Os Pássaros/Les oiseaux, Célia Rivière, França, Fic., 2019, 4'
Armadilha para Turistas/Tourist Trap, Vera van Wolfere, Holanda, Anim., 2020, 2'
A Folha/Leaf, Aliona Baranova, República Checa, Anim., 2020, 6'

A programação pode sofrer alterações. Para informações sempre atualizadas consulte o nosso site.

Grandes Amizades

+6 anos • 1º Ciclo • 46'

O Milagre da Pesca/La Pêche miraculeuse, Fabrice Luang-Vija, França/Bélgica, Anim., 2019, 7'
A Linha/Fussel, Alex Berweck, Alemanha, Anim., 2019, 5'
Avós Natal/Merry Grandmas, Natalia Mirzoyan, Rússia, Anim., 2020, 8'
O Hugo e o Holger/Hugo & Holger, Teddy Halkier Kristiansen, Dinamarca, Anim., 2019, 14'
Os 7 Cabritinhos/The 7 Kids, Marina Karpova, Rússia, Anim., 2020, 5'
O Pequeno Barco que Queria Voar/The Little Boat That Wanted to Fly, Ekaterina Filippova, Rússia, Anim., 2020, 7'

Crescer e Aprender

+9 anos • 2º Ciclo • 48'

Cuidado com o lobo!/Beware the Wolf!, Julie Rembauville, França, Anim., 2020, 1'
Maré/Tide, Joana Rosa Bragança, Portugal, Anim., 2019, 14'
Raparigasrapazesmix/Girlsboysmix, Lara Aerts, Holanda, Doc., 2020, 7'
Laços de Família/Family Bonds, Maria Schmidt, Alemanha, Anim., 2019, 7'
Uma Cabeça Extra/Matilda and the Spare Head, Ignas Meilunas, Lituânia, Anim., 2020, 13'
A Pena de Kiki/Kiki The Feather, Julie Rembauville, França, Anim., 2020, 6'

Passo a Passo

+12 anos • 3º Ciclo • 50'

Daqui à Lua/To The Moon And Back, Sara Kolster, Holanda, Doc., 2019, 16'
O Paraíso dos Músculos/Pumpers Paradise, Eddy Hohf, Alemanha, Anim., 2019, 4'
Vanille/Vanille, Guillaume Lorin, França, Anim., 2020, 30'

Pensar, Ser, Agir

+15 anos • Secundário • 56'

A Poeira do Mar/À la mer poussière, Héloïse Ferlay, França, Anim., 2020, 13'
O Trenó/Athleticus: Sled, Nicolas Deveaux, França, Anim., 2019, 3'
Terça das 8 às 18/Mardi de 8 à 18, Cecília de Arce, França, Fic., 2019, 26'
Exercício/My Exercise, Atsushi Wada, Japão, Anim., 2020, 3'
Normal/Normal, Julie Caty, França, Anim., 2020, 11'

Cinema à Mesa

Cinema Fronteira - Entre a Juventude e a Idade Adulta
+13 anos • 51'

Raparigasrapazesmix/Girlsboysmix, Lara Aerts, Holanda, Doc., 2020, 7'
Terça das 8 às 18/Mardi de 8 à 18, Cecília de Arce, França, Fic., 2019, 26'
Normal/Normal, Julie Caty, França, Anim., 2020, 11'
Mesa/The Table, João Fazenda, Portugal, Anim. 2020, 7'

15

Sábado

19

Quarta

20

Quinta

21

Sexta

22

Sábado

23

Domingo

11:00

Warm-Up
Salão Nobre da Reitoria
da Universidade do Porto
+3 +6 45'

18:00

Filme+Debate: No Ht Planeta B
Salão Nobre da Reitoria
da Universidade do Porto
+10 90'

18:00

Passo a Passo
Casa das Artes
+12 50'

11:00

Amor e Natureza
Casa das Artes
+3 43'

11:00

Pequenos e Graúdos
Casa das Artes
+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

+12 50'

+3 43'

+3 41'

+6 45'

+10 90'

Informações Úteis

InfoLine IndieJúnior Allianz: +351 966 972 870
festival@indiejunior.com

Venda de Bilhetes

A partir de 20 de Maio na bilheteira da Casa das Artes

Bilhetes

4,00€ IndieJúnior Famílias

Descontos

3,50€ Jovens até aos 30 anos, maiores de 65 anos e desempregados

12,00€ Bilhete Família – válido para 4 pessoas nas sessões IndieJúnior Famílias

13,50€ Bilhete Família Numerosa (5 pessoas) – exclusivo para sócios da Associação Portuguesa de Famílias Numerosas (APFN)***

16,20€ Bilhete Família Numerosa (6 pessoas) – exclusivo para sócios da Associação Portuguesa de Famílias Numerosas (APFN)***

As sessões de dia 20 de Maio às 19h00 e dia 22 de Maio às 17h30 na Casa das Artes têm o seguinte preço:

3,50€ bilhete normal | 2,50€ bilhete estudante/+65 anos
0,50€ bilhete sócio Cineclube

***Mediante apresentação de cartão de associado válido

Espaços IndieJúnior Allianz

Casa das Artes

Rua Ruben A, 210

Autocarros 200, 204, 207

Lugares 98

Horários Bilheteira

30 minutos antes do início das sessões

Reitoria da Universidade do Porto

Praça Gomes Teixeira

Autocarros 200, 201, 207, 208, 300, 302, 305, 501, 507, 601, 602, 703, 18, 22, 12M, 13M

Lugares 40

Maus Hábitos

Rua Passos Manuel, 178

Autocarros 200, 204, 207

Naming sponsor



Organização



Co-produção

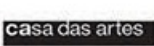
Teatro Municipal do Porto
Rivoli ● Campo Alegre



Apoio Institucional



Parcerias de programação



Parcerias media



Apolos

ana seixas



empark



INTERCAMPIUS



INTAL

OSMOPE



regador

VISOCARCA